

Stichwortverzeichnis

- Abbildung 28
- Abfindungsrecht 96
- Abgrenzung 117
- Abgrenzung bei der Kollision mit anderen Schutzrechten 44
- Abkommen über den Europäischen Wirtschaftsraum 76
- Abmahnung 96
- Abschlusszwang 101
- Altmuster 47
- Amt für Erfindungs- und Patentwesen 47
- Amtliche Werke 82
- Angemessenheit der Vergütung 76
- Anmelder 48
- Anmeldetag 1, 28
- Anmeldezeitpunkt 64
- Anmeldung 17, 28, 65, 115
 - und Eintragung in das Register 27
- Anordnung der Elemente 85
- Anscheinsbeweis 114
- Anspruch
 - auf angemessene Vergütung 95
 - auf Drittauskunft 39
 - auf Vernichtung 38, 39
 - aus ungerechtfertigter Bereicherung 39
 - gegen Nichtberechtigte 44
- Antrag
 - auf Einleitung des Zollverfahrens 111
 - eines Dritten 45
- Anwaltszwang 21
- Ästhetik 103, 104
- Aufschiebungsfrist 46
- Ausarbeitungen wissenschaftlichen, technischen oder unterhaltenden Inhalts 82
- Ausdehnung des markenrechtlichen Schutzes 127
- Ausdruck 79
- Ausdrucksform 78, 79
- Ausdrucksmittel eines Werkes 86
- Ausgaben, wissenschaftliche 62
- Auskunftsanspruch 75
- Ausschließlichkeitscharakter 70
- Ausschließlichkeitsrecht 7, 9, 12
- Ausschlussgrund 117
- Ausschlussrecht 6
- Ausstellungspriorität 28
- Ausstellungsrecht 89
- Ausweitung des Markenschutzes 116
- Bauelemente 10
- Bedarfs- und Gebrauchsgegenstände 66
- Befugnis zur gewerblichen Ausnutzung, ausschließliche 88
- Bekanntmachung, öffentliche 97
- Bekanntmachungsgebühr 29, 32
- Benelux-Markenamt 115
- Benutzung, freie 90
- Benutzungsrecht, ausschließliches 34, 65
- Berechtigte 14
- Bereicherungsansprüche 97
- Beschlagnahmerecht der Zollbehörden 75
- Beschreibende Angaben 120
- Beschwerdekammern 17
- Beseitigung 98
- Besonderheiten des Originals 107
- Bibliothekstantieme 75
- Bild- und Tonfolgen 101
- Bildbekanntmachung 30, 31
 - Aufschiebung der 31
- Bildfolgen 101
- Bindung, ideelle 110
- Bundesgerichtshof 15, 20, 21
- Bundespatentgericht 20
- Computerprogramme 75, 81, 82
- Computerprogrammen 72
- Computersoftware 69
- Darbietung 62
- Darstellung von Personen 93
- Datenbanken 72, 86
- Datenbankhersteller 100
- Datenbankwerke 80
- Dauer des Urheberrechts für Lichtbildwerke 75
- DDR-Muster 47
- Design 11, 104, 107, 112
 - industrielles 13
- Design-Management 103
- Design-Produktschutz 12
- Design-Schutz 63
- Designer 110
- Designklassiker 124
- Designprodukte 124

- Designschutz 103, 111
 - Grundlagen des 103
- Deutschen Patent- und Markenamt 20
- Doppelschutz 9, 66
- DPMA 9, 14, 15, 27, 30, 64, 101, 115
- Dritte Gesetz zur Änderung des Urheberrechtsgesetz 76
- Dritter 96
- Durchschnittsfachmann 68
- Durchschnittsverbraucher 119

- Ebene, nationale 115
- EG-Computerprogramm-Richtlinie 75, 82
- EG-Richtlinie vom 13.10.1998 über den rechtlichen Schutz von Mustern und Modellen 112
- Eigenart 6, 26, 34, 37, 42, 107, 111, 113, 125
 - durch gesteigerte Bekanntheit 124
 - neue 64
 - schöpferische 113
 - wettbewerbliche 123
- Eigentum, naturgegebenes geistiges 60
- Eigentümlichkeit 112, 114
- Eigentumsgarantie 77
- Einfuhr 74
- Einführungsgesetz zum Strafgesetzbuch (EGStGB) 75
- Einhaltung von Formalien 107
- Einheitlichkeit 27
- Einigungsvertrag vom 31.8.1990 2
- Einräumung des Verfilmungsrechts 101
- Einschränkung 23
- Einsichtnahme 37
- Eintragung 10, 27, 33, 115
 - in das Register 1
 - mit Bildbekanntmachung 113
- Eintragungserfordernis 116
- Eintragungsgebühr 29
- Eintragungshindernis 118
- Einwilligung 45, 93
- Einzelvergleich 113
- Elemente 37
- Enforcement-RiLi 73
- Entlehnungen, sonstige 91
- Entschädigung 39
- Entwerfer 14, 37
- Entwürfe 84
 - für Werke der bildenden Künste 84
 - zu Werken der Baukunst 84
- Erfinderische Tätigkeit 68
- Erfinderischer Schritt 68
- Erlaubnispflicht 101
- Erscheinungsbild 23
- Erscheinungsform 6, 22, 64
 - äußere 10
 - eines dreidimensionalen Modells 1
 - eines zweidimensionalen Flächenmusters 1
 - nachbildungsfähige 11
 - zwei- oder dreidimensionale 10, 111
- Erscheinungsmerkmal 11, 64
- Erschleichung fremder Betriebsgeheimnisse 124
- Erste Gesetz zur Änderung von Vorschriften auf dem Gebiet des Urheberrechts 75
- Erstreckungsgebühr 32
- Erstreckungsgesetz vom 23.4.1992 2
- Erwerb von Verkehrsgeltung 115
- Erwerber 37
- Erzeugnis 22
 - Anspruch auf Vernichtung und Überlassung 39
 - Klassifikation 34
 - kunstgewerbliches 66
 - nicht musterfähiges 24
- EU-Mitgliedstaaten 60
- Europäische Gemeinschaftsmarke 9
- Europäisches Patentamt 8

- Fahrlässigkeit 39
- Farb- und Formgebungen 10
- Filmwerke 85, 100
- Flächenmuster 28
 - zweidimensionale 22
- Folgerecht 90
 - des Urhebers 73
- Folgerecht-RL 73
- Form 79
 - plastische 116
- Formelle Voraussetzungen der Entstehung 31
- Formen- und Farbsinn 11
- Formenschatz 108
- Formgebung 65, 78, 84, 85
 - kreative 104
- Formgestaltung 115
 - künstlerische 79
- Freihaltebedürfnis 120
- Fünfte Gesetz zur Änderung des Urheberrechtsgesetzes 76
- Funktion des Designschutzes 105
- Funktionalität 103, 104

- Gebiet der verwandten Schutzrechte 74
 Gebrauchsgegenstand 10, 112
 Gebrauchsgrafik 105
 Gebrauchsgüter 105
 Gebrauchsmusterschutz 4
 Gebühren 2, 31
 Gehalt, geistig-ästhetischer 79
 Geistesschöpfungen 84
 Geisteswerke, individuelle 78
 Geistige Leistungen 98
 Geistiges Eigentum 60, 77, 86, 109
 GEMA 101
 Gemeinschafts-Geschmacksmuster
 – eingetragenes 42
 – nicht eingetragenes 42
 Gemeinschafts-Geschmacksmuster-
 Anmeldung 30
 Gemeinschaftsgeschmacksmuster, nicht
 eingetragenes 126
 Gemeinschaftsgeschmacksmuster (GGV) 9
 Gemeinschaftsgeschmacksmuster (RCD),
 eingetragenes 114
 Gemeinschaftsmarke 67, 68, 115
 Gemeinschaftsmarken-VO (EG) 9
 Gemeinschaftsmarkenverordnung 115
 Gemeinschaftsmuster 113
 Gemeinschaftsmusterstreitsachen 16
 Gemeinschaftspatente 8
 Gemeinschaftsrecht 8
 Genfer Fassung des „Haager Muster-
 abkommens“ 3
 Genfer Welturheberrechtsabkommen (WUA)
 73
 Gerichte, ordentliche 15
 Gerichtshof der Gemeinschaft in Luxemburg
 (EUGH) 17
 Geruchssinn 63
 Gesamteindruck 11, 26, 27, 35, 37, 64
 Gesamtheit 23
 Gesamtkombination 23
 Gesamtlaufzeit 46
 Gesamtnachfolge 40
 Gesamtwürdigung 126
 Geschichtliche Entwicklung 69
 Geschlossenheit der Form 37
 Geschmacksmuster 47
 – nationales 42, 44
 – nicht eingetragenes 114
 – Nichtigkeit des -s 42
 – Recht auf das - 14
 – Rechtsgültigkeit des -s 42
 Geschmacksmusteranmeldung vor der
 Erstveröffentlichung 113
 Geschmacksmusterberühmung 33
 Geschmacksmustergesetz 112
 Geschmacksmusterrecht 66, 107, 110,
 111, 127
 Geschmacksmusterschutz 125
 Geschmacksmusterverletzung, mittelbare
 37
 Gesellschaft von Verwertung von Leistungs-
 schutzrechten 62
 Gesellschaft zur Verwertung von Leistungs-
 schutzrechten 101
 Gesetz über das Verlagsrecht (VerlG) 71
 Gesetz über den rechtlichen Schutz von
 Mustern und Modellen 2
 Gesetz über die Wahrnehmung von Urheber-
 rechten und verwandten Schutz-
 rechten (UrhWG) 71, 101
 Gesetz über Informations- und
 Kommunikationsdienste 76
 Gesetz über Urheberrecht und verwandte
 Schutzrechte 71
 Gesetz zur Änderung der Patentgebühren
 76
 Gesetz zur Änderung des Urheberrechts-
 gesetzes 75
 Gesetz zur Anpassung des EWR-Aus-
 führungsgesetzes 76
 Gesetz zur Regelung des Urheberrechts in
 der Informationsgesellschaft 76
 Gesetz zur Stärkung der vertraglichen
 Stellung von Urhebern und ausübenden
 Künstlern 76
 Gesetz zur Stärkung des Schutzes des
 geistigen Eigentums und zur Bekämpfung
 der Produktpiraterie (PrPG) 75
 Gesetz zur Verbesserung der Durchsetzung
 von Rechten des geistigen Eigentums
 77
 Gesetzes betr. das Urheberrecht an Werken
 der bildenden Künste und der Photo-
 graphie (KUG) 71
 Gesetzes betr. das Urheberrecht an Werken
 der Literatur und Tonkunst (LUG) 71
 Gesetzes gegen den unlauteren Wettbewerb
 111
 Gesetzliche Regelungen 2
 Gestaltung 11, 108
 Gesamteindruck 10
 Gestaltung
 – Neuheit der 10
 – ästhetische 66
 – dreidimensionale 23, 116
 – filmische 85
 – nicht geschützte 78
 Gestaltungsformen, äußere 63

- Gestaltungsfreiheit 26, 35
 Gestaltungshöhe 11, 26, 65, 80, 108
 – besondere 82
 Gestaltungsmerkmal 22, 27, 120
 GGV 2, 6, 20, 37, 40, 42, 44, 45, 65, 113
 GGVO 113
 GMV 67, 72
 Grad der wettbewerblichen Eigenart 125
 Grenzbeschlagnahme 110
 Grenzbeschlagnahmeverordnung Nr. 1383 110
 Grenze der Schutzmöglichkeit 117
- Haager Abkommen (HA) 8
 Haager Musterabkommen (HMA) 3
 HABM 5, 9, 67, 115
 Harmonisierung 72
 Harmonisierungsamt 14, 17, 30
 – für den Binnenmarkt 2
 Hauptgruppen 22
 Herausgabe des Verletzergewinns 38
 Herkunftsfunktion 66
 Herkunftshinweis 120
 Herkunftshinweisende Zeichen 107
 Herkunftstäuschung 108
 Herkunftsverwechslungen 122
 Hersteller von Lichtbildern 100
 Herstellern von Tonträgern 99
 Hinterlegung 3
- Identität 29, 43
 Identität des Anmelders 28
 Immaterialgüterrecht 5, 12, 59, 109, 110
 – eigener Art 100
 Improvisationen 83
 Individualität 11, 60, 72, 80
 – Minimum an 80
 Info-RL 73
 Informations- und Kommunikations-G (IuKDG) 72
 Informationsgesellschaft 72
 Inhaber 40, 61
 – eingetragener 1
 Inhaberschaft 45
 Inhalt, eigener geistiger 79
 Inländerbehandlung 74
 Inlandsvertreter 20
 Investition 100
 Investitionsschutzrecht 72
- Juristische Person 87
- Kabelweiterverbreitung 72, 76, 89
 Klage oder Widerklage auf Erklärung der Nichtigkeit 18
 Klagen
 – auf Erklärung der Nichtigkeit 18
 – auf Feststellung der Nichtverletzung 18
 – wegen Verletzung 18
 – wegen der Verletzung eines nationalen Geschmacksmuster 15
 Kollision mit anderen Schutzrechten 15
 Konfliktzeichen 122
 Kontrollen an den EU-Binnengrenzen 111
 KSchG 112
 Kunst, angewandte 84
 Künstler, ausübende 59, 61, 62, 75, 99
 Künstlerisches Schaffen 83
 Kunsturhebergesetz (KUG) 71
 Kunsturheberrecht 66
 Kunstwerke 67
- Laufbilder 62
 Laufzeit 3
 Legaldefinition 61
 Lehre vom geistigen Eigentum [propriété littéraire et artistique] 69
 Leistungsschutz 106, 128
 – besonderer 98, 99
 Leistungsschutzrechte 60, 61, 100, 122
 – der ausübenden Künstler 101
 Libretto 83
 Lichtbilder 62
 Lichtbildwerke 80, 85
 Lizenz 41, 94, 109
 Lizenzanalogie 96
 Lizenzgebühr 38
 Lizenznehmer 109
 Lizenzvertrag 109
 Locarno-Klassifikation 30
 Löschung 14, 43, 45
- Madrider Markenabkommen (MMA) 8
 Marke, dreidimensionale 115, 116, 119
 Marken- und Geschmacksmusterrecht, Überschneidungen 108
 Markenfähigkeit 116, 118
 Markenformen 119
 Markenrecht 66, 72, 108, 111, 115
 Markenrechts-RiLi (MRRL) 67
 Markenschutz 66

- Marketing, integriertes 103
- Marketingfunktion 112
- Markttransparenz 106
- Massenproduktion 104
- Massenware 125
- Meistbegünstigung 74
- Melodie 83
- Melodienentnahme 83
- Modell, dreidimensionales 1
- Mindestschutzrechte 74
- Mitgliedstaaten 18
- Moderneuheiten 127
- Musik als Tonkunstwerk 83
- Muster
 - identisches 35
 - nationales 113
 - nicht eingetragene 7
- Musterrecht, nationales 113
- Musterschutz-Richtlinie 6

- Nachahmung 6, 26, 34, 36, 65, 108, 122, 123, 124
- Nachahmungsschutz 107, 115, 127
- Nachbildung 11, 37, 65
 - des geschützten Geschmacksmusters 112
 - teilweise 37
- Nachrichten, vermischte 82
- Nationales Geschmacksmusterrecht 6
- Nationales Recht 7
- Neuheit 10, 25, 68, 80, 107, 113
- Neuheitsschonfrist 25, 26
- Nichtausübung des Nutzungsrechts 95
- Nichtberechtigte 14
- Nichtigkeit 19, 44, 45
- Nichtigkeitsabteilungen 17
- Nichtigkeitsentscheidung 43
- Nichtigkeitsklärung 45
- Nichtigkeitsklage 36
- Nießbrauch 95
- Nutzung seines Werkes 59
- Nutzungsrechte 59, 94, 95, 109

- Offenbarung, neuheitsschädliche 25
- Öffentlichkeit 65
- Ordnungswidrigkeit 97
- Original des Werkes 95
- Originalwerke 86

- Parallelentwerfer 32
- Parallelimporte 111
- Parallelschöpfungen 113, 114

- Pariser Verbandsübereinkunft zum Schutz des gewerblichen Eigentums (PVÜ) 8
- Patent
 - europäisches 9
 - nationales 9
- Patentgericht 15
- Persönlichkeitsrecht 33, 40, 77, 92, 97, 110
- Pfandrecht 95
- Popularklage 42
- Priorität 26
 - ausländische 28
- Prioritätsfrist 28
- Prioritätsrecht 26, 40
- Prioritätstag 25, 36
- Privilegienschutz 69
- Produktdesign 112, 113
- Produktnachahmung 108
- Produktpiraterie 77, 106, 110
- Prüfer 17

- Rang einer geistigen Schöpfung 80
- Raum- oder Flächenformung
 - künstlerische (ästhetische) 84
- RCD 113
- Recherchenbehörde 8
- Recht
 - am eigenen Bild 92, 97
 - auf Anerkennung der Urheberschaft 110
 - auf Eintragung 27
 - auf Werkintegrität 110
 - der öffentlichen Zugänglichmachung 89
 - der Wiedergabe durch Bild- oder Tonträger 90
 - der Wiedergabe von Funksendungen und von öffentlicher Zugänglichmachung 90
 - des geistigen Eigentums 58
- Rechte
 - am Filmwerk 85
 - des geistigen Eigentums 73
 - sonstige 59
- Rechtseinräumung 40
- Rechtsgültigkeit 18, 36
- Rechtsinhaber 1, 114
- Rechtsmittelinstanz 16
- Rechtsnachfolge 40
- Rechtsquellen des Urheberrechts 69
- Rechtsschutz, gewerblicher 63
- Rechtsstellung der Verwertungsgesellschaften 101
- Reden 81, 82
- Register 37, 48
 - für eingetragene Geschmacksmuster 114

- Revidierten Berner Übereinkunft zum
Schutze von Werken der Literatur und
Kunst (RBÜ) 73
- Richtlinie 2001/29/EG 72
- Richtlinie 2001/84/EG 73
- Richtlinie 2004/48/EG 73
- Richtlinie 91/250/EWG 72
- Richtlinie 92/100/EWG 72
- Richtlinie 93/83/EWG 72
- Richtlinie 93/98/EWG 72
- Richtlinie 96/9/EG 72
- Richtlinie 98/71 EG 2
- Richtlinie 98/71/EG 6
- Rückrufrecht 95
- Rückwirkung 47
- Rufausbeutung 123, 126
- Rufbeeinträchtigung 123
- Sammelanmeldung 28, 30, 32
- Sammelwerke 85, 87
- Sanktionen 38
- Satellitenrundfunk 72, 76
- Satellitensendung 89
- Schadensersatz 96
- Schaffung 86
- Schiedsstellen 102
- Schöpfer 69
- Schöpfer des Werkes 87
- Schöpferische Eigenart 4
- Schöpfung
- eigene geistige 82
 - individuell-geistige 78, 81
 - individuelle 81
 - persönliche geistige 79, 111, 113
 - schutzfähige 81
 - schutzfähige selbständige 90
- Schöpfungshöhe 72, 114
- Schriftwerk 81, 82
- Schriftzeichen, typografische 48
- Schriftzeichengesetz 48
- Schuldhaftige Verletzung des Schutzrechts
96
- Schutz 7
- der ästhetischen gewerblichen Leistung
7
 - der Formgestaltung 123
 - des Urheberrechts 78
 - durch das Geschmacksmuster- und
Urheberrecht 111
 - erst ab Eintragung 46
 - für den Urheber 70
 - für Ersatzteile 24
 - gegen Rechtsverletzungen 36
 - gemeinschaftsweit 5
 - im Ursprungsland 73
 - in der gesamten Europäischen
Union 114
 - von Mustern und Modellen 5, 113
- Schutzanforderung 80, 82
- Schutzausschluss 117
- Schutzausschlussgründe, absolute 117
- Schutzbereich 3, 34, 65
- Schutzbeschränkungen 35
- Schutzdauer 1, 3, 6, 8, 26, 47, 72, 99,
100, 113, 114
- Beendigung 45
 - Begrenzung der 128
 - urheberrechtliche 108
- Schützende 108
- Schutzfähigkeit 48, 114
- Schutzformen 3
- Schutzfristen 75, 98, 101, 115
- gesetzliche 72
- Schutzgedanke 69
- Schutzgegenstand 1, 7, 85
- Schutzgegenstand des Urheberrechts 78
- Schutzgegenstände 111
- Schutzhindernisse, relative 118
- Schutzlücke 127
- Schutzmechanismen 76
- Schutzmöglichkeiten 107
- Schutzobjekte 127
- Schutzrecht 109
- Entstehung des -s 3
 - nationales 115
 - technisches 107, 117
 - zentrales 111
- Schutzrechtsverletzung 110
- Schutzschwelle 72
- Schutzumfang 37, 38, 114
- Schutzunfähigkeit 118
- Schutzvoraussetzung 125
- materielle 47
- Schutzvoraussetzungen 25, 113, 116
- Schutzvorschriften gegen Rechtsverletzungen
96
- Schutzwirkung 1, 8, 34
- Schutzziele 10, 125
- Sechsten Gesetz zur Änderung des Urheber-
rechtsgesetzes 77
- Seidenmuster 4
- Senderecht 89
- Sendeunternehmen 99
- Software 72
- Sonderrechtsschutz 81
- im Rahmen der EU 8
 - überschneidendes 103

- Sperrwirkung 1, 4, 32, 33, 65, 113, 115
– absolute 114
Sprachschöpfungen 81
Sprachwerke 82
– jeder Art 81
Sprachzeichen 81
Staatsangehörigkeit 73
Störer 98
Strafrechtliche Folgen 97
Streitwertbegünstigung 16
- Tagesneuigkeiten 82
Tastmuster 12
Tastsinn 12, 63
Technik 103
Teillöschung 45
Teilnichtigkeit 42
Territorialität der Rechte 71
Tod des Urhebers 72
Tonfilm 85
Tonfolgen, geschlossene und geordnete 83
Tongefüge als Ganzes, individuelle 83
Tonkunst 83
Tonschöpfungen jeder Art 83
- Übereinkommen über den Schutz handels-
bezogener Aspekte des geistigen Eigen-
tums (Agreement on Trade-Related
Aspects of Intellectual Property Rights –
TRIPS) 74
Übereinkommen von Rom 74
Übereinkommen zum Schutz der Hersteller
von Tonträgern gegen die unerlaubte
Verfielfältigung ihrer Tonträger (Genfer-
Tonträgerabkommen, GTA) 74
Übergang des Rechts 41
Übergangsvorschriften des nationalen
Rechts 47
Überlassung 39
Übertragbarkeit 94
Übertragung 40
Unlauterkeit 108
Unterlassung 98
Unterlassungsanspruch 38
Unterlassungsverpflichtungserklärung,
vertragsstrafbewehrte 96
Untersagungsrecht 122
Unterscheidungseignung, abstrakte
116, 117
Unterscheidungsfähigkeit 11
Unterscheidungsfunktion 116
- Unterscheidungskraft 44, 119, 120, 121
– abstrakte 116
Urheber 62, 69
Urheber-Strafrecht 75
Urheberrechtsschutz 113
Urheberpersönlichkeitsrecht 58, 59, 94
Urheberrecht 4, 44, 49, 66, 86, 107
– abgeleitetes 91
– an Mustern und Modellen 2, 4
– Begrenzung 90
– Entstehung des -s 86
– europäisches 72
– nationales 71
– und technische Schutzrechte 68
– Vereinheitlichung des -s 72
– Verletzung des -s 96
– Vermutung des -s 87
Urheberrechtsgesetz 111
Urheberrechtsregister 114
Urheberrechtsschutz 83
– Dauer des 87
– für Produktdesign 114
Urheberrolle 88
Urberschutz 66
UrhG 75
UrhPersönlichkeitsrecht 77
UrhRechtsnovelle 2003 73
Urteil 40
- Veranstalter 99
Veräußerung 95
Verbotungsrecht 35, 65, 109
– absolutes 65
Verbindung mehrerer Werke 87
Verbindung zwischen Musikwerk und
Text 83
Verbreitung 74, 92
– gewerbsmäßige 89
Vererblichkeit 94
Verfahren
– subsidiäre nationale 111
– wegen Verletzung 41
Vergütung 58, 99
– für Vermieten und Verleihen 90
Vergütungsanspruch 75
Verkehrsdurchsetzung 108, 118, 121, 122
Verkehrskreise 124
Verlängerung 46
Verletzer 42
Verletzung
– eines Gemeinschaftsgeschmacks-
musters 15
– schuldhafte 38

- Verletzungsklage 41
- Verletzungsstreit 37
- Verletzungsverfahren 9, 44
- Vermiet- und Verleihrecht 72
- Vermutung der Rechtsgültigkeit 65
- Veröffentlichung 38
- Veröffentlichungsgebühr 32
- Veröffentlichungsrecht 110
- Verordnung (EG) Nr. 6/2002 des Rates über das Gemeinschaftsgeschmacksmuster 5
- Verordnung des Rates über das Gemeinschafts-Geschmacksmuster (GGV) 2
- Versäuerung 30
- Verteilungsplan 102
- Vertrag über das „Europäische Patentübereinkommen“ (EPÜ) 8
- Vertrag über die internationale Zusammenarbeit auf dem Gebiet des Patentwesens (Patent Cooperation Treaty = PCT) 8
- Vertragsverstoß des Lizenznehmers 110
- Vertretung beim Verfahren über ein Gemeinschafts-Geschmacksmuster 21
- Vertretung beim Verfahren über ein nationales Geschmacksmuster 20
- Vervielfältigung 65, 88, 91
- und Verbreitung 75
- Verwandte Schutzrechte 60, 98
- Verwertbarkeit, gewerbliche 58
- Verwertung, unerlaubte 97
- Verwertungsbefugnis 88
- Verwertungsgesellschaften 63, 71, 101, 102
- Verwertungsrechte 59, 62, 88, 94, 99, 101
- Verzicht auf Antrag des Rechtsinhabers 45
- VG-Bildkunst 101
- VG-Wort 101
- Vierte Gesetz zur Änderung des Urheberrechtsgesetzes 76
- VO zur Ausführung des MarkenG – MarkenV 67
- Vorbenutzer 36
- Vorbenutzungsrecht 35, 36
- Vorgaben der europäischen Richtlinien 60
- Vorrang der Sonderschutzrechte 128
- Vortrags-, Aufführungs- und Vorführungsrecht 89
- Wahrnehmungszwang 101
- Warenformmarken, dreidimensionale 120
- Warenklasse 31
- Warenzeichenrecht 72
- Wechselwirkung 125
- Weiterübertragung 95
- Weltorganisation zum Schutz des geistigen Eigentums (WIPO) 3, 74
- Werbeträger, ständiger 104
- Werkbegriff 60, 79
- Werke 58, 59, 68, 79, 80, 81
 - der angewandten Kunst 13, 84, 112
 - der Baukunst 84
 - der bildenden Künste 84
 - der Tanzkunst 84
 - fremde 62
 - individuelle 82
 - nachgelassene 62
 - nicht schutzfähige 79
 - pantomimische und choreographische 84
 - urheberrechtliche 79
- Werkgattung 81
- Werkschutz 81
- Werkstück 81, 89
- Werkteile 81
- Wettbewerbsfaktor 104
- Wettbewerbsfreiheit 106, 126
- Wettbewerbsvorteil 104
- Wiedereinsetzung 30
- Wiedergabe, öffentliche 92
- Wiederholungsgefahr 38
- Wille des Urhebers 86
- WIPO-Urheberrechtsvertrag (WIPO Copyright Treaty, WCT) 74
- WIPO-Vertrag über Darbietungen und Tonträger (WIPO Performances und Phonograms Treaty, WPPT) 74
- WUA 74
- Zeichen 115
- Z– als Marke 116
- Zeitschranken des Geschmacksmusterschutzes 125
- Zitate 91
- Zoll 110
- Zollbehörden 16, 73
- Zugänglichmachung 76
 - öffentliche 92
- Zuordnungsfunktion 108
- Zuständigkeiten, örtliche 16, 19
- Zustellungsbevollmächtigter 20
- Zwangsvollstreckung 41, 95
- Zweckbestimmung 81
- Zwei- oder dreidimensionale Farb- und/oder Formgestaltung 63
- Zweite Gesetz zur Änderung des Urheberrechtsgesetzes 75, 82
- Zweite Gesetz zur Regelung des Urheberrechts in der Informationsgesellschaft 77
- Zweitnutzungsrechte 74