

Inhaltsverzeichnis

Vorwort von Georg Nolte	V
<i>Stephan Hobe</i> Begrüßung	1
<i>Christian von Coelln</i> Grußwort	3
<i>Michael Koch</i> Grußwort	5
<i>Heribert Hirte</i> Grußwort	8
<i>Stephan Hobe/Thilo Marauhn</i> Lehre des internationalen Rechts im deutschsprachigen Raum – Herausforderungen und Entwicklungspotentiale	11
<i>Marc-Philippe Weller</i> Die Lehre des Internationalen Privatrechts im deutschsprachigen Raum – Herausforderungen und Entwicklungspotentiale	35
<i>Christoph Benicke</i> Die Lehre des internationalen Rechts in den Schwerpunktbereichen	49
<i>Markus Beham/Melanie Fink/Ralph Janik</i> Völkerrecht und Film – Von A wie „Argo“ bis Z wie „Zero Dark Thirty“	61
<i>Stefanie Haumer/Katja Schöberl</i> Möglichkeiten zur Vernetzung von Wissenschaft und Praxis am Beispiel des humanitären Völkerrechts	67
<i>Arne Reißmann</i> Innovative Lehrformate für die Didaktik der Völkerrechtswissenschaft.	75
<i>Susanne L. Gössl</i> Vom Internationalen in der Privatrechtslehre – Berührungspunkte und Relevanz	101
<i>Kirk W. Junker</i> Ist „trans“ die nächste Phase des Völkerrechts?	107

<i>Andrea Hamann</i>	
Die Lehre des Völkerrechts in Frankreich – Überblick und Beobachtungen	123
<i>Lauri Mälksoo</i>	
Die Lehre des Völkerrechts: ein Blick aus Estland	139
<i>Volker Röben</i>	
Die Lehre des Internationalen Rechts in Großbritannien	143
Deutsche Gesellschaft für Internationales Recht: Resolution	151
Vorstand und Rat der Deutschen Gesellschaft für Internationales Recht e.V.	152